



Cart'info

Bulletin d'information de la Société Romande de Cartophilie
Fondée en 1979 - Février 2012

EDITORIAL

L'HIVER nous a gavés de neige et de froid. Au moment où j'écris, on découvre encore depuis nos fenêtres de belles nappes blanches. Elles nous inspirent et nous poussent à remplir nos ALBUMS de belles cartes postales originales, peut-être oubliées depuis longtemps mais prêtes à être engrangées.

Vous allez trouver ci-joint la convocation à notre assemblée générale du 14 mars. Je vous rappelle que, malgré les nombreux contacts personnels ou téléphones ciblés, le comité n'a trouvé personne pour remplacer la secrétaire principale, ni le responsable des BOURSES, suite à la démission de Urs DERMONT. Ces recherches sont une oeuvre collective, à laquelle chacun peut contribuer. Contacter le président Jules PERFETTA (Voir en bas de page).

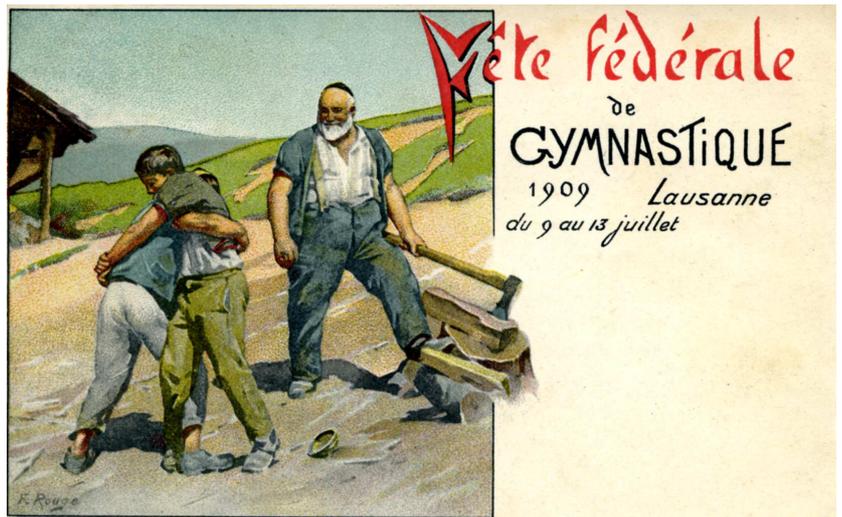
Je tiens à remercier vivement l'équipe qui s'est mise en place pour assurer la rédaction du Cart'Info: Gérald Hadorn rédacteur, Michel Viredaz responsable de la mise en page et également "webmaster"; Mireille Bravard tient quant à elle la rubrique des salons, brocantes et BOURSES CARTOPHILES diverses en Suisse et à l'étranger.

Vous allez découvrir un article de G. Hadorn sur un peintre naturaliste VAUDOIS: **Frédéric ROUGE**. Un Musée à Aigle lui est dédié, où sont exposées peintures à l'huile, aquarelles et gravures; il a publié également de nombreuses cartes postales; c'est l'occasion de découvrir son coup de crayon magique.

Une nouvelle rubrique vous est proposée par le soussigné: « Rencontre avec un collectionneur », sa vie, sa passion, ses "dadas", l'origine de son thème de collection. On présentera une ou deux cartes "magiques" de chaque collectionneur. Si l'un d'entre vous tient à me présenter un collectionneur original, il peut me contacter sans autre.

Une conférence a été fixée au lundi 29 OCTOBRE à 20H00 à Pully. Titre: "La naissance de la photographie et l'apparition des premiers éditeurs de cartes postales, de 1860 à 1930 en SUISSE", par M. Pierre BADRUTT, un Grison vivant à Filisur. Ingénieur à la retraite, il consacre tout son temps à évoquer les trains réthiques et l'histoire des immigrés grisons partis à l'étranger, ceci aux travers de ses découvertes photographiques et cartophiles.

Bien du plaisir et à bientôt!
Votre dévoué Président



Société Romande de Cartophilie, Case postale 7452, 1002 Lausanne

Secrétariat: poste à repouvoir, E-mail: admin@cartophilie.ch

Président: Jules Perfetta, Tél. 021 922 80 31 ou 079 473 90 46, E-mail: president@cartophilie.ch

Rédacteur: Gérald Hadorn, E-mail: redacteur@cartophilie.ch

Digitalisation et mise en page & webmaster : Michel Viredaz, E-mail: bulletin@cartophilie.ch

Trésorière: Jacqueline Fiaux, E-mail: caisse@cartophilie.ch

Imprimé en Suisse — Internet: www.cartophilie.ch

Frédéric Rouge, peintre chablaisien



Frédéric Rouge est une figure caractéristique. A la fois pêcheur, chasseur, montagnard, naturaliste, admirateur de la nature, profondément attaché à la terre vaudoise, il incarne la bonne tradition du Pays de Vaud, la race à l'âme sereine, à l'humeur bienveillante, au coeur sensible, solides vertus auxquelles il faut ajouter des dons naturels exceptionnels, une sorte de participation intime aux imperceptibles harmonies qui enveloppent l'humanité. C'est en ces termes que Georges Addor, chancelier de l'Etat de Vaud, commençait sa préface de l'ouvrage consacré à l'artiste à l'occasion de ses cinquante ans de peinture, en 1933.

Né à Aigle le 27 avril 1867, Frédéric Rouge confirme très tôt ses talents artistiques. En 1883 déjà, il fréquente l'Ecole des Beaux Arts de Bâle. Il y décroche un premier prix avant de se rendre à Paris pour parfaire sa formation à l'Académie Jullian. Il rentre au pays en 1887, année où il réalise le portrait de l'écrivain vaudois Urbain Olivier, pour lequel il obtient une médaille d'or en 1888.

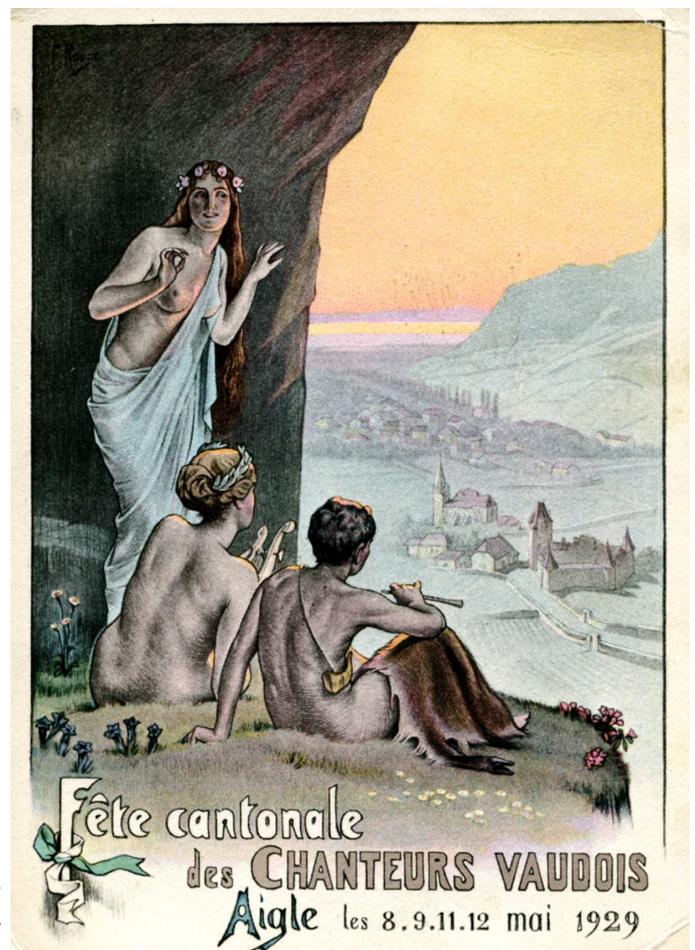
En 1903, le peintre s'installe à Ollon pour le reste de sa vie qui s'achèvera le 13 février 1950. En 1942, le Conseil communal d'Aigle lui décerne le diplôme de bourgeois d'honneur de cette ville.

Son oeuvre est très variée : portraits, paysages, vie paysanne, scènes quotidiennes, de chasse, de lutte ou militaires et même des vitraux pour les églises d'Aigle et de Vionnaz. Il puise la majeure partie de ses sources dans la région chablaisienne, de la plaine du Rhône aux alpes environnantes.

Ses tableaux les plus connus ont fait l'objet de séries de reproductions, à des époques diverses, sous formes de lithographies, affiches, étiquettes et... cartes postales ! Ainsi, il est fréquent de trouver, chez les habitants de la région, un tirage encadré de la « leçon de taille », du « retour du bûcheron » ou du « braconnier ». Plus rares sont les privilégiés qui ont la chance de posséder une oeuvre originale ou une copie retouchée, coloriée ou simplement resignée de la main de l'artiste.

Les plus anciens se souviennent certainement du diable stylisé ou du célèbre chamois ornant affiches publicitaires et étiquettes de l'« apéritif Diablerets », produit à Aigle par l'entreprise de son ami Henri Leyvraz. Juché sur son rocher, le chamois apparaît également gravé sur des bouteilles ou accompagnant le thermomètre accroché au mur dans le bistrot du coin. On retrouve aussi les oeuvres de Frédéric Rouge sur des affiches publicitaires pour des fêtes sportives ou de chant, des diplômes décernés à des mem-

Coup d'oeil de Frédéric Rouge sur sa ville natale à l'occasion de la Fête cantonale des chanteurs vaudois de 1929. (Lithos A. Marsens, Lausanne).





bres méritants de sociétés diverses ou encore des souvenirs remis aux mobilisés de la Guerre 1914-1918. Quant aux amateurs de « blanc », ils ne peuvent ignorer le caviste d'Ollon ou le lézard des bouteilles de l'aiglon Henri Badoux, dus eux aussi aux talents de Frédéric Rouge.

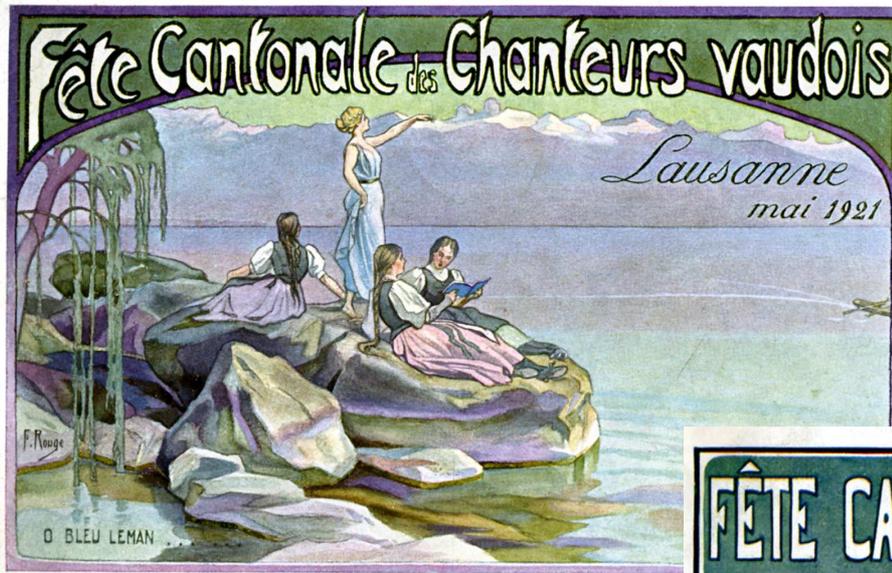
Qu'en est-il des cartes postales ? Le nombre de sujets tirés sous cette forme est difficile à estimer. Ils sont toutefois sensiblement moins nombreux que ceux d'illustrateurs connus tel Pellegrini. La majeure partie des cartes ont été éditées dans le cadre de fêtes de chant, de gymnastique ou de tir, avec des illustrations ad hoc commandées à l'artiste. Certaines comportent un numéro de tombola au verso. Les tirages hors de ce contexte, à l'instar des vaudoises d'Ollon, sont plus rares.

Trop jeune pour avoir connu Frédéric Rouge, le soussigné a bénéficié du modeste privilège d'avoir pu visiter l'atelier de l'artiste à titre privé en compagnie de sa fille, aujourd'hui décédée. Dans ce modeste édifice, situé à deux pas de la résidence du peintre et resté inchangé durant des décennies, crayons et pinceaux n'attendaient que l'illusoire moment de reprendre vie...

Celles et ceux qui souhaitent en connaître davantage sur Frédéric Rouge et son oeuvre trouveront leur bonheur dans l'ouvrage *Frédéric Rouge, un peintre hors du temps*, par Bernard Favre, Marcel Jordan et Grégoire Montangéro, éditions Publi Libris, 2011 ou dans des livres plus anciens, édités en 1933 (rare) et en 1972 (nouveau tirage en 1980). G. Hadorn

Scènes traditionnelles de la vie paysanne sur ces deux cartes éditées pour la huitième exposition suisse d'agriculture à Lausanne, en 1910. Le verso d'une des cartes porte un numéro participant à la tombola. (Librairie Payot & Cie, Lausanne). A gauche, berger contemplateur extrait d'une carte pour le festival vaudois 1803-1903.





N'a-t-on pas envie d'accompagner ces charmantes personnes au bord du bleu Léman ? Invitation à la Fête de mai 1921 à Lausanne. («Simplon», Imp., Lausanne.)

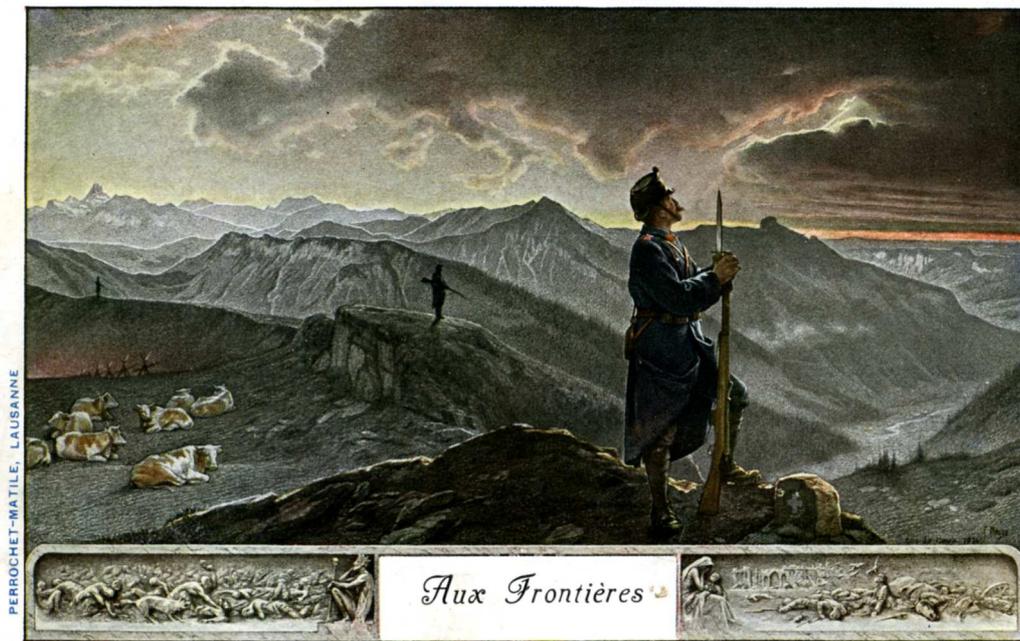
Ces deux gymnastes semblent davantage apprécier le magnifique paysage lémanique que le terrain d'exercice... (Säuberlin & Pfeiffer, Vevey).



Détail d'une étiquette de Bitter des Diablerets F. Leyvraz, Aigle



Deux vaudoises cheminent au-dessus du village d'Ollon, dans lequel le peintre élit domicile en 1903. Le tableau date de 1918. (Lith. Säuberlin & Pfeiffer S.A. Vevey).



Occupation des frontières en 1914. Dans l'ouvrage consacré au peintre en 1933, l'auteur Georges Addor, chancelier de l'Etat de Vaud, consacre une page entière à la description de ce tableau. « ...C'était en décembre 1914, nous avons obtenu de F. Rouge qu'il traiterait ce sujet, alors palpitant, de la mobilisation de l'armée suisse, pour en conserver le souvenir sous une forme accessible au public. (...) La magnifique conception de l'artiste est la réalisation d'une vision qu'il eut tandis qu'il montait lui-même la garde comme carabinier de landwehr ...» (Vevey.- Soc. de l'Imp & Lith Klausfelder).

Rencontre avec un collectionneur

Jean FREULER est né le 5.01.1918 à Glaris, où il a suivi toutes ses écoles. Il est né d'un père instituteur, écrivain, homme public, landammann. Il suivra ensuite les 4 ans du séminaire pédagogique.

Il enseigne quelques années et puis a la grande chance à l'époque de se faire engager comme rédacteur par l'association suisse des marchands de photo. Ainsi il se met dans un milieu qui l'émoustille et dans lequel il fait carrière. Entre temps il épouse Olga Güttinger. Ils auront 3 filles: Mme Jaunin qui était présente lors de la vente aux enchères S.R.C. du mois de novembre, ainsi qu'une autre soeur; toutes deux habitent l'agglomération lausannoise. Une troisième est mariée en Angleterre. Toutes les trois ont un enfant.

Une carte postale de famille adressée au père de notre sociétaire, soit M. Kaspar FREULER, instituteur écrivain: reçue le 03.04.1914. Au dos de la carte une cohorte de signatures voulant remercier l'instituteur de son bon travail, puisqu'ils ont passé leur "Maturität".



Après 20 ans de cette activité, notre héros se déplace professionnellement, d'abord à Chêne-Bourg (1958) puis à Renens (1960) chez Kodak comme chef de vente (Polaroid + carrousel de dias), ceci jusqu'à sa retraite en 1983. Entre temps, le couple se construit une charmante maisonnette à Cremières s/Puidoux, où ils vécurent heureux jusqu'en 2002 pour la maman. M. Freuler vit maintenant à 94 ans à l'E.M.S. la "Colline".



Une carte postale liée au domaine professionnel, envoyée à un M.O.PAULO à Lucerne et venant de Bâle le 5.IV.1949. Cette nouvelle halle (genre Comptoir de Lausanne) venait d'être inaugurée. M. H. Freuler a voulu indiquer à un collègue de travail l'emplacement d'une foire de la photographie.

On devine que le plaisir de tout "garder" n'est pas forcément créer une collection structurée. On le voit en visionnant sa collection, telle qu'il me l'avait présentée il y a 4 à 5 ans. On peut y déceler l'amour de la nature, les animaux, les fleurs de chez nous, de même que toutes les vues traditionnelles d'un canton tendance "Heimat". Quand il sortait des vieilles cartes de 1890 à 1930 env. il y avait une correspondance suivie de la famille, une famille Horrisberger vivant à Biasca. Ces cartes postales dégageaient un parfum d'histoire familiale qui m'a beaucoup ému. De même dans l'entreprise Kodak, il a pu se procurer par le canal de la publicité, des vues extraordinaires sur les premiers hommes découvrant la lune. Il possédait une cinquantaine d'albums auxquels je n'ai pas eu accès, c'était son jardin secret, qu'il avait envie de protéger. Ce sont des albums de photos de famille, représentant des itinéraires de courses de montagne ou de fêtes auxquels il tenait beaucoup.

Jules Perfetta

Une carte postale de famille adressé à Madame HARRISBERGER à BIASCA (TI) le 1er.XI.10. Le sujet est les fameuses inondations de 1910. La présence de cet enfant soulevant son tablier d'école est tout à fait pathétique, et illustre bien l'impact que pouvait avoir ce type de mise en scène à l'époque.



MANIFESTATIONS, BROCANTES, ETC.				
Mars	1-2-3-4	Carouge/GE Salle des Fêtes	Salon Brocante/Antiquités (40 ^{ème})	
	2-3-4	Vevey/VD Aux galeries du Rivage	Foire d'Antiquités et Brocante	
	2-3-4	Bienne/BE Kongresshaus	Brocante Antik/Sammlermarkt	
	11	Lausanne-Ouchy/VD Navigation	Fête du livre et du disque	
	31 au 1 ^{er} avril	Fleurier/NE	Brocante	
Avril	6-7-8	Payerne/VD Halle des Fêtes	Brocante du Bourg	
	7	Fribourg/FR	Marché aux puces Vieille Ville	
	14-15	Miecourt/JU Château	Brocante (7 ^{ème})	
	15 et 22	Lausanne-Ouchy/VD Navigation	Fête du livre et du disque	
	20-21-22	Neuchâtel/NE Chapiteau Pl. du Port	Foire Brocante/Antiquités	
	28	Versoix/GE Bourg	Brocante	
	27-28	Aarberg/BE	Puces (71 ^{ème})	
	27-28-29	Yverdon-les-Bains/VD	Brocante/Antiquités	
	Mai	3-4	Cully/VD Salle des Ruvines	Brocante
3-4-5		Sion/VS	Brocante	
5		Fribourg/FR	Marché aux puces Vieille Ville	
5-6		Montreux/VD Marché couvert	Brocante	
12		Murten/FR	Marché aux puces	
12		Collex/GE	Brocante de la Ferme du Château	
13		Lausanne-Ouchy/VD Navigation	Fête du livre et du disque	
18-19-20		Locarno/TI	Brocante	
18-19-20		Monthey/VS Patinoire	Brocante (12 ^{ème})	
20		Mendrisio/TI	Foire Antiquités d'Art/Collection	
26-27		Moudon/VD	Brocante du Bourg	
26-27		Auvernier/NE Allée Débarcadère	Brocante Amicale Pic-Broc	
27		Berne/BE Zentralmarkt	Puces/Brocante - Dampfzentrale	
Juin		2	Boudevilliers//NE	Marché aux puces/brocante (18 ^è)
		2	Fribourg/FR	Marché aux puces Vieille Ville
	8-9-10	Rolle/VD	Brocante	
	9	Valangin/NE Bourg/Eglise	Foire aux puces (29 ^{ème})	
	9	Murten/FR	Marché aux puces	
	15-16-17	Cully /VD Salle des Ruvines	Brocante	
	16	L'Abbaye/VD Grande Salle	Brocante/Bourse horlogère	
	16-17	Bremgarten/BE	Brocante	
	17	Lausanne-Ouchy/VD Navigation	Fête du livre et du disque	
	22-23-24	Aigle/VD Aux Glariers	Brocante/Antiquités (35 ^{ème})	
24	Berne/BE Zentralmarkt	Puces/ Brocante - Dampfzentrale		
30-1 ^{er} juillet	Orbe/VD	Brocante		
Juillet	7	Fribourg/FR	Marché aux puces Vieille Ville	
	14	Murten/FR	Marché aux puces	
	27-28-29	La Chaux-de-Fonds	Brocante Place des Forains	
	27-28-29	Château d'Oex	Brocante des Flibustiers	
	28-29	Thyon-Les Collons/VS	Brocante des Alpes (19 ^{ème})	
	29	Berne/BE Zentralmarkt	Puces/ Brocante - Dampfzentrale	

Suite du tableau à la page 12



Recherche

Qui saura dire à Edouard Hédiguer (021 648 61 60) où se trouve cette ferme? (Carte non datée)

Août	3-4-5	La Chaux-de-Fonds	Brocante
	4	Fribourg/FR	Marché aux puces Vieille Ville
	4	Saanen/BE	Brocante
	10-11-12	Estavayer-le-Lac	Brocante (26 ^{ème})
	11	Murten/FR	Marché aux puces
	18-19	Nyon/VD	Brocante
	24-25	Aarberg/BE	Puces (72 ^{ème})
	26	Berne/BE Zentralmarkt	Puces/ Brocante - Dampfzentrale
	31+1-2 sept.	Vevey/VD	Brocante sur les quais
	31+1-2 sept.	L'Isle/Morges/VD Château	Brocante/Antiquités
Septembre	1 ^{er}	Fribourg/FR	Marché aux puces Vieille Ville
	14-15-16	Payerne/VD Halle des Fêtes	Brocante
	6-7-8	Sion/VS	Brocante
	7-8-9	Saignelegier/JU	Brocante Foire jurasienne
	8	Murten/VD	Marché aux puces
	9	Mendrisio/TI	Foire Antiquités d'Art/Collection
	9 et 23	Lausanne-Ouchy/VD Navigation	Fête du livre et du disque
	22	Compesière/GE	Brocante
	22-23	Misery/FR	Brocante
	22-23	Le Landeron/NE	Fête de la brocante
	30	Berne/BE Zentralmarkt	Puces/ Brocante - Dampfzentrale
	30	Lichtensteig/SG Foire suisse	Antiquités/Occases photographie

BOURSES AUX CARTES POSTALES - PHILATELIE

Mars	25	Lausen/BL - Mehrzweckhalle - Bâle
Avril	29	SRC - Aula des Cèdres - 33 avenue de Cour - Lausanne

BROCANTES MENSUELLES

Berne/BE Zentralmarkt	27/05, 24/06, 29/07, 26/08, 30/09 de 10h à 16h	Marchés aux puces, brocantes
Carouge/GE Place du Marché	Tous les 1 ^{er} dimanche du mois de mars à novembre	Brocantes
Fribourg/FR	7/04, 5/05, 2/06, 7/07, 4/08, 1/09	Marchés aux puces Vieille Ville
Fribourg/FR	8/09 à la Place Python	Vide-Grenier
Lausanne/Ouchy/VD Place Navigation	11/03, 15-22/04, 13/05, 17/06, 9 & 23/09 (uniquement par temps sec)	Fête du Livre et du disque
Les Mosses/VD	Tous les dimanches de mi-juin à fin septembre (+ de 50 exposants)	Marché brocante
Murten/FR	12/05, 9/06, 14/07, 11/08, 8/09	Marchés aux puces
Zurich	Tous les 1 ^{ers} mercredis du mois 18-22h	

FRANCE - 2012

Micropolis, Parc des expositions de Besançon (25)

Les 8 avril, 10 juin, 8 juillet, 12 août (soit le 2^{ème} dimanche de chaque mois) : de 8h à 13h brocantes mensuelles + les 10 et 11 mars de 10 à 18 h (170 professionnels sur 9500m2) brocante de Printemps

Dijon (21), Parc des Expositions, du 11 au 20 mai : 40^{ème} Salon des antiquaires et de la Brocante et les 7, 8 et 9 septembre, Grande Brocante de rentrée - 34^{èmes} Puces Dijonnaises

La Grange Rouge, Les Puces, 71500 La Chapelle Naude, les 1^{er} juillet, 5 août (350 exposants) et le 30 septembre à Louhans (350 exposants)

NB: dans le programme annuel distribué en novembre, la bourse du 29 avril est annoncée à 19h30! Chacun aura bien sûr lu 9-17h...



Cart'info